



O PORTAL DA CULTURA AFRO-SERGIPANA.

www.kizombadosaberes.com.br



PLANO DE AULA – Taieiras

Componente: Patrimônio Histórico e Cultural

Unidade Temática: Registros, história, linguagens e culturas

Público Alvo: 5º ano

Disciplinas Exploradas: História

Objeto de Conhecimento: Os patrimônios materiais e imateriais da humanidade

Competências: Compreender acontecimentos históricos, relações de poder e processos e mecanismos de transformação e manutenção das estruturas sociais, políticas, econômicas e culturais ao longo do tempo e em diferentes espaços para analisar, posicionar-se e intervir no mundo contemporâneo.

Habilidades:

- (EF05HI01SE) Elencar os patrimoniais materiais e imateriais de sua região e valorizar essa expressão de identidade cultural.
- (EF05HI10) Inventariar os patrimônios materiais e imateriais da humanidade e analisar mudanças e permanências desses patrimônios ao longo do tempo.

Práticas Pedagógicas:

1. O primeiro passo da aula é o professor apresentar uma breve explicação do que é um patrimônio imaterial, posteriormente deve-se organizar as carteiras em círculo.

2. Recomenda-se que durante esse processo o professor coloque uma música das Taieiras. Disponível em: <https://youtu.be/_GNSRugkTvk> Acesso em: 22 de Janeiro de 2023.

3. Posteriormente o professor deverá aguçar a curiosidade dos alunos com algumas perguntas:

- Vocês conhecem as Taieiras?
- Já viram alguma apresentação?

4. Para iniciar o conteúdo, o professor(a) deve utilizar um fantoche de mão para contar a história das Taieiras. Recomenda-se que o professor leia o texto base que está disponível no site do Kizomba dos Saberes.

Dicas de como fazer fantoche:

Disponível em: <<https://youtu.be/vsYuXbj0Z-k>> Acesso em 22 de Janeiro de 2023.

Dicas de como utilizar um fantoche:

Disponível em: <<https://youtu.be/uNhUGsnxNhw>> Acesso em : 22 de janeiro de 2023.

O que avaliar?

Avaliar compreensão dos discentes acerca do assunto abordado em sala, ou seja, sua capacidade em entender os processos históricos e culturais das Taieiras.

Como avaliar?

A avaliação permitirá que os alunos desenvolvam a criatividade. Neste caso, o aluno deverá realizar uma pesquisa sobre os temas trabalhados em sala de aula e produzir um cartaz que deve ser exposto na escola.

Referências:

Eletrônicas:

GOVERNO DE SERGIPE. Sergipe Cultura e Diversidade. p.63, 2010. Disponível em: <https://www.se.gov.br/uploads/download/filename_novo/1286/804df7e2d00bc6c2d2f9bb3450eae6f6.pdf> Acesso em 22 de Janeiro de 2023.

Audiovisuais:

TAIEIRAS. GOMA -LACA-TEMA.YouTube. 27 de Junho. 2019. 4min.28s.Disponível em:<https://youtu.be/_GNSRugkTvk> Acesso em 22 de Janeiro de 2023.

FANTOCHE de meia| Passo a passo. VANESSA LIDDELL. YouTube. 19 de maio.2020. 5min.20s. Disponível em: <<https://youtu.be/vsYuXbj0Z-k>> Acesso em 22 de Janeiro de 2023.

COMO utilizar fantoches em sala de aula ou contração de história. CANAL KATIA PECAND. YouTube. 23 de Junho. 2018. 6min.40s. Disponível em: <<https://youtu.be/uNhUGsnxNhw>> Acesso em : 22 de janeiro de 2023.