



O PORTAL DA CULTURA AFRO-SERGIPANA.

www.kizombadosaberes.com.br



RECURSO DIDÁTICO - SAMBA DE PAREIA

Disciplinas Exploradas: História

Público Alvo: Ensino Fundamental (7º e 8º ano)

Atividade Proposta: Jogo Avance

Como aplicar: Jogo utilizado para testar a aprendizagem dos alunos, o adequado é que seja aplicado depois da exposição do conteúdo sobre o Samba de Pareia.

Materiais utilizados: Um dado, canetas, pinos e o tabuleiro e ficha de perguntas.

Instruções:

- Recomenda-se que a impressão do tabuleiro seja feita em folha A4 - papel cartão.
- Que a confecção dos dados e dos pinos seja com materiais recicláveis. O educador deve ensinar os alunos a produzir os materiais necessários para o jogo. Vídeos que podem ser úteis:
 - Pinos:
<https://youtu.be/luxN79FovH0>
 - Dados:
<https://youtu.be/8reSYmZ69zc>

Referências:

SANTOS, E. G. C. Encontro com o Samba de Pareia: uma experiência ancestral. IN: BRITTO, Clóvis Carvalho; DUMAS, Alexandra Gouvêa (orgs.). Corpo negro. Nadir da

Mussuca, cenas e cenários de uma mulher quilombola. São Cristóvão: Editora UFS, 2016.

SILVA, J. R. SAMBA DE PAREIA PELOS SABERES DO CORPO QUE SAMBA. São Cristóvão, 2019.

Como jogar?:

1. O professor pode dividir a sala em duplas (cada dupla deve ter um tabuleiro e um dado).
2. Cada participante deve ter um pino.
3. Cada participante deve ter uma caneta.
4. Cada participante deve ter uma ficha com as questões sobre o Samba de Pareia.
5. A cada rodada o professor deve cronometrar 1 minuto para que os alunos respondam cada pergunta.
6. Os jogadores devem mostrar a resposta ao mesmo tempo.
7. O professor deve colocar a resposta correta no quadro.
8. A cada resposta correta os jogadores devem usar o dado para avançar até a chegada.
9. Vence o jogador que conseguir concluir o percurso primeiro.

Qr Code para impressão do tabuleiro e ficha de perguntas:



COMEÇO

01

02

03

04

05

06

07

08

09

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

CHEGADA

REGRAS DO JOGO

Uma partida sem jogar

Avance uma casa

Volte uma casa



FICHA DE PERGUNTAS

1) O que é o Samba de Pareia?

2) Quais as possíveis origens do grupo?

3) Em qual município de Sergipe acontece a manifestação?

4) Como é a composição do grupo?

5) Quais instrumentos são utilizados pelo grupo?

6) Quando é comemorado o aniversário do grupo?

7) Qual o santo homenageado?

8) Quais são as indumentárias utilizadas pelo grupo?

9) Além de compor a indumentária, o tamanco tem outra função. Qual é?

10) Em qual território quilombola acontece o Samba de Pareia?

11) Cite outro território quilombola localizado em Sergipe

12) A cultura é dinâmica? Como isso pode ser observado no Samba de Pareia?

RESPOSTAS:

- 1) O samba de pareia é uma manifestação cultural afro-sergipana, uma tradição que vem sendo mantida por gerações.
- 2) Alguns relatos apontam que o Samba de Pareia surgiu durante o período da escravidão quando escravizados se reuniam para dançar. Outros apontam que surgiu como data comemorativa do início do mês do São João. Algumas memórias vindas em relato lembram que o samba acontecia há muito tempo atrás quando começaram as celebrações pelo nascimento de uma criança na Mussuca.
- 3) Laranjeiras
- 4) O Samba de Apresentação é composto por brincantes, tocadores e um líder que funciona como um coordenador, além de uma pessoa que canta.
- 5) Cuíca, Ganzá e Tambor
- 6) 24 de junho
- 7) São João
- 8) Quando a festividade acontece na Mussuca, geralmente utilizam chapéus, roupas estampadas e tamancos, não precisam utilizar roupa padronizada. Quando o grupo vai se apresentar em festivais, utilizam roupa padronizada (Vestidos floridos rodados, colares, brincos, chapéu e tamanco).
- 9) O tamanco também é utilizado como instrumento musical, pois produz som através das batidas.
- 10) Mussuca
- 10) Existem vários Quilombos em Sergipe, o ideal é que os alunos respondam pelo menos um.
- 12) Sim. Uma das mudanças rematadas por integrantes do grupo é a questão dos indumentos. Quando o grupo começou, existia a presença do berimbau, tamborim e atabaque, mas foram retirados com o passar do tempo.

Obs: É necessário que antes de aplicar esse recurso didático o professor(a) tenha conhecimento prévio do assunto. Além disso, é fundamental que o educador já tenha explicado o conteúdo para os estudantes.

Texto utilizado para responder às questões:

“SAMBA DE PAREIA PELOS SABERES DO CORPO QUE SAMBA” de Jonathan Rodrigues .