



Nome do Roteiro:

As Dandaras – Uma visitação ao Quilombo Brejão dos Negros e suas outras expressões culturais.

Período de realização recomendado: Maio (Festa de Sta. Cruz Maracatu)

Tipo de roteiro: Roteiro histórico-cultural.

Opções de refeição e hospedagem na região: Pousada Raizes, Pousada e Restaurante Carapeba, Pousada Brejo Grande, Pousada Marinas Club. Bar e Restaurante Estação Verão, Bar e Restaurante Sabor da Terra.

Apresentação do roteiro:

As Dandaras oferecem um ótimo olhar para o turismo TBC, ou seja, de base comunitária, com ofertas de trilhas e ótimas dinâmicas de grupo que podem enriquecer a sua visitação ao lugar e contar um pouco mais da história e origem daquela comunidade, a fim de enriquecer a importância da negritude sergipana. Com pratos de culinária típica, venda de artesanatos e doces e salgados de produção local, vocês vão amar conhecer esse lugar. Apresentações de Maracatu, o grupo afro e o grupo Kekere wa e muitos outros para descobrir.

Objetivo do roteiro:

Fornecer aos visitantes uma experiência única e enriquecedora ao conhecer a história e a cultura negra local, a partir de uma visita a Comunidade Quilombola Brejão dos Negros. Permitindo que os turistas conheçam e valorizem a história e a cultura exuberante, ao mesmo tempo em que promove o turismo e contribui para a preservação e valorização desse patrimônio cultural.

Perfil do turista / Público – alvo:

Jovens, adultos e crianças (necessário adaptar o roteiro para garantir o envolvimento desse público) que buscam conhecer a história e as tradições das comunidades afrodescendentes, além de se aprofundar em questões relacionadas à diversidade e à inclusão social. Esse roteiro também é pensado para estudantes, professores ou pesquisadores de história, antropologia, artes, turismo ou áreas de interesse.

OBS.: Existe limitação para 20 pessoas para algumas atividades como trilhas, entrar em contato para mais detalhes.

Descrição de atividades que podem ser realizadas durante o roteiro (vide agendamento e conversa com a comunidade)

A ideia desse roteiro é não somente trabalhar a importância histórica do Brejão dos Negros, como também as expressões culturais, e também a relação de identidade da comunidade como Comunidade Quilombola Sergipana.