



KIZOMBA DOS SABERES: o portal da cultura afro-sergipana.
www.kizombadosaberes.com

Plano de aula e Atividades para turmas do ensino médio– Quilombos

Componente: Brasil Colônia

Objeto(s) de conhecimento: População Quilombola no Brasil e em Sergipe

Palavras-chave: Quilombos Brasil Colônia, Cultura, Sergipe.

Práticas Pedagógicas:

1. A ideia é fazer uma discussão a partir da formação dos quilombos no Brasil.
2. Importante pensar em questões discursivas, com foco em características do Brasil Colônia, a exemplo das plantações de cana-de-açúcar, que em Sergipe, no Vale do Cotinguiba, teve grande número de plantações e engenhos.
3. O professor pode aplicar as questões e discutir com a turma as possibilidades de pensamento e interpretações, além de estimular para que conheçam os quilombos sergipanos.

Atividades discursivas:

01 – De acordo com o autor Kabengele Munanga (1995), a formação do quilombo brasileiro “é, sem dúvida, uma cópia do quilombo africano reconstituído pelos escravizados para se opor a uma estrutura escravocrata, pela implantação de uma outra estrutura política na qual se encontravam todos os oprimidos”. Considerando as condições da época e a própria tradição agrícola dos povos africanos, quais são as principais atividades desenvolvidas pelos quilombos brasileiros? E sergipanos? De que forma a atividade dos povos quilombolas está relacionada à construção socioeconômica do período?

02 – O trecho do livro João Mulungu: vida e morte de um negro herói sergipano, do autor sergipano Severo D’Acelino (2004) : “Nunca tive a vida como contemplação de mim. Meu povo é minha vida e ela se multiplica onde haja um Negro, aí eu estou...A luta continua...” retrata a luta e resistência de João Mulungu. Quem foi João Mulungu e qual é a importância dele para a história afrosergipana e a construção dos quilombos do Vale do Cotinguiba?