



Plano de Aula: Batucada - Manifestação Cultural em Estância

Objetivo: Introduzir os alunos à manifestação cultural da Batucada em Estância, promovendo o conhecimento sobre sua origem, instrumentos musicais utilizados e sua importância para a cultura local.

1. Introdução (10 minutos)

- Inicie a aula perguntando aos alunos se eles já ouviram falar da Batucada em Estância.
- Apresente brevemente o texto fornecido, destacando os principais pontos sobre a manifestação cultural.

2. Discussão em grupo (15 minutos)

- Divida a classe em pequenos grupos e peça para discutirem o que entenderam sobre a Batucada com base no texto.
- Incentive-os a compartilhar suas ideias e anote as principais informações no quadro ou em um papel grande.

3. Apresentação dos grupos (10 minutos)

- Peça que cada grupo compartilhe as informações que discutiram.
- Faça perguntas adicionais para estimular a participação dos alunos e esclarecer possíveis dúvidas.

4. Atividade de criação de instrumentos musicais (20 minutos)

- Explique aos alunos que eles irão criar seus próprios instrumentos musicais inspirados na Batucada.
- Forneça materiais como papelão, latas vazias, garrafas plásticas, elásticos, fitas adesivas, entre outros.
- Incentive-os a usar sua criatividade para construir instrumentos que produzam sons semelhantes aos mencionados no texto.

5. Apresentação dos instrumentos (10 minutos)

- Peça que cada aluno apresente seu instrumento para a classe.
- Incentive-os a tocar seus instrumentos de forma improvisada, criando um pequeno momento de Batucada na sala de aula.

6. Reflexão final (5 minutos)

- Conclua a aula pedindo aos alunos que compartilhem o que aprenderam sobre a Batucada em Estância e como se sentiram ao participar da atividade.
- Faça uma breve reflexão sobre a importância de preservar e valorizar as manifestações culturais locais.

Observação: Caso haja tempo disponível, é possível complementar a atividade com a exibição de vídeos ou áudios que mostrem a Batucada em Estância, permitindo aos alunos uma experiência mais imersiva na manifestação cultural.

